



**ERÖFFNUNG DES TICKETVERKAUFS AM 11. DEZEMBER 2024!**

# **AVENCHES OPEN AIR**

## **PRESSEDOSSIER**

**29-30-31. MAI 2025 IN AVENCHES, FRANZÖSISCHSPRACHIGE SCHWEIZ**

### **Pressekontakt**

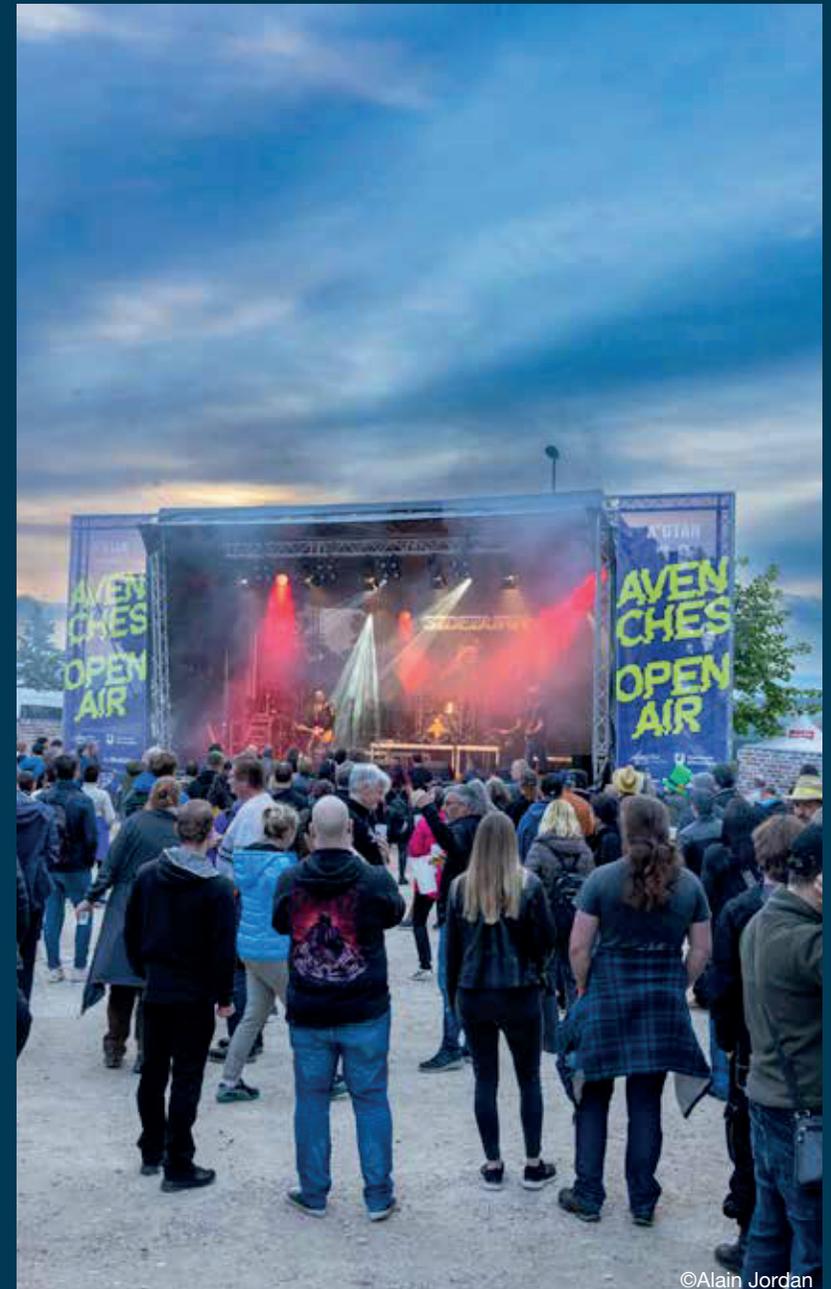
Jon Wyler - Präsident - +41 79 681 08 42  
oder [presse@avenchesopenair.ch](mailto:presse@avenchesopenair.ch)

### **Fotogalerie, Werbevideos und Logos**

[www.avenchesopenair.ch/medias](http://www.avenchesopenair.ch/medias)

# INHALTSVERZEICHNIS

- Die große Familie des Rock: Eine einzigartige musikalische Reise...3
- 2025: Partnerschaft mit der Stiftung Rock Oz'Arènes.....4
- Programmgestaltung und Höhepunkte.....5
- Die Avenches Open Air in Zahlen.....6
- Erfahrungsberichte und Stellungnahmen.....7
- Die Gesichter hinter dem Festival.....8
- Partner und regionale Unterstützung.....9
- Praktische Informationen für die Presse.....10
- Ansatzvorschläge für die Berichterstattung.....11



©Alain Jordan

# DIE GROSSE FAMILIE DES ROCK: EINE EINZIGARTIGE MUSIKALISCHE REISE

Das aus der Umwandlung des Celtic'Fest entstandene Avenches Open Air bietet ein einzigartiges Treffen, bei dem die Rockmusik in einem außergewöhnlichen historischen Rahmen gefeiert wird. Das in der ehemaligen römischen Hauptstadt Helvetiens gelegene Festival hat seine Wurzeln in der keltischen Geschichte der Region und bietet eine Bühne auf dem Place du Casino, auf der sich die Klänge aller Rockstile vermischen. Mit Schweizer und internationalen Bands zeichnet sich das Avenches Open Air durch sein vielfältiges Programm aus, das die keltische Atmosphäre von gestern mit Konzerten von heute würdigt.

Für diese 6<sup>e</sup> Ausgabe (2<sup>e</sup> unter dem Namen Avenches Open Air nach 4 Ausgaben unter dem Namen Celtic'Fest) verstärkt das Festival seine Verbindung zur Gemeinschaft durch die Hinzufügung eines kostenlosen Dorfabends, der in Partnerschaft mit Avenches Tourisme am Donnerstag, den 29. Mai, organisiert wird. Dieser Abend wird den Einwohnern und Besuchern die Möglichkeit bieten, die Festlichkeiten in einer geselligen und für alle zugänglichen Atmosphäre zu entdecken, wobei Bluesrock und klassischer Rock die Feierlichkeiten eröffnen werden.

Avenches Open Air ist mehr als ein Festival: Es ist ein Ort der Begegnung zwischen Musik, Geschichte und Schweizer Kultur, wo sich keltische Traditionen mit den Energien des modernen Rocks verbinden, für ein Publikum aller Altersgruppen.



# 2025: PARTNERSCHAFT MIT DER STIFTUNG ROCK OZ'ARÈNES

Für 2025 stärkt das Avenches Open Air seine Struktur, indem es eine Partnerschaft mit der Stiftung Rock Oz'Arènes eingeht, einer Institution, die für ihre Erfahrung in der Organisation von kulturellen Veranstaltungen bekannt ist. Diese Partnerschaft zielt darauf ab, die Kräfte und Ressourcen beider Organisationen zu bündeln, um eine bessere Verbreitung und Qualität des Festivals zu erreichen.

## **Ziel der Partnerschaft**

Die Organisation des Festivals mit dem Fachwissen und dem Netzwerk der Stiftung Rock Oz'Arènes bereichern und gleichzeitig der Stiftung die Möglichkeit geben, aktiv an einer lokalen Kulturveranstaltung teilzunehmen.

## **Neue Struktur**

Fabien Berger, ein Mitglied der Stiftung, tritt dem Festivalkomitee als Verantwortlicher für VIPs und Sponsoren bei und leistet damit eine wesentliche operative Unterstützung für die Ausgabe 2025.



# PROGRAMM UND HÖHEPUNKTE

Das diesjährige Programm verspricht eine aufregende Mischung aus Schweizer und internationalen Künstlern, die die große Familie des Rock repräsentieren und den Festivalbesuchern drei unvergessliche Tage voller Konzerte bieten. Hier ein Überblick über die für 2025 geplanten Auftritte :

## **Donnerstag, 29. Mai - Kostenloser Dorfabend**

Dieser mit Avenches Tourisme organisierte Abend wird die Feierlichkeiten mit Auftritten beginnen, die von rockigen und keltischen Einflüssen geprägt sind und einen Vorgeschmack auf den Geist des Festivals bieten:

- **Rabeats (FR)**  
Cover Beatles (<https://www.rabeats.com>)
- **E.C.H.O.E.S (CH)**  
Tribute von Pink Floyd ([echoes.band](https://echoes.band))
- **Deadbeatz (AT)**  
Rückkehr der Lieblingsband 2024 ([deadbeatz.at](https://deadbeatz.at))
- **Worry Blast (CH)**  
Authentischer Hardrock ([worryblast.com](https://worryblast.com))

Biografien der Künstler finden Sie unter :  
[www.avenchesopenair.ch/artistes](http://www.avenchesopenair.ch/artistes)



# AVENCHES OPEN AIR IN ZAHLEN

## Publikumsprofil

Hauptsächlich aus der Deutsch- und Westschweiz, 80 % der Festivalbesucher sind über 25 Jahre alt.



Kapazität:  
1'500 Besucher  
pro Tag



1 Bühne



2 Bars



5 Essensstände,  
lokale und nachhaltige  
Getränkeoptionen



4 weitere Stände



1 VIP-Bereich  
mit Terrasse  
und Bar für  
30 Personen.



## Im Jahr 2024

- 1,5K Follower auf Facebook
- 1K Follower auf Instagram
- 1'500 Festivalbesucher
- 4'700 monatliche Besuche auf der Website

## Projektion 2025

- 2K Followers auf Facebook
- 1,5K Followers auf Instagram
- 3'000 Festivalbesucher
- 6'500 monatliche Besuche auf der Website

# ERFAHRUNGSBERICHTE UND STELLUNGNAHMEN

## Erklärung des Organisationskomitees

„Mit der Ausgabe 2025 möchte Avenches Open Air den Schwung der ersten Ausgabe weiterführen, unsere regionale Verankerung stärken und gleichzeitig eine starke Verbindung mit dem Publikum schaffen. Die Partnerschaft mit der Stiftung Rock Oz'Arènes ist ein Wendepunkt für uns und stellt einen grossen Schritt für die Solidität und die Zukunft des Festivals dar.“

*Jon Wyler, Präsident des Organisationskomitees von Avenches Open Air*

## Feedback der Festivalbesucher

Die Besucher schätzen die Authentizität des gegebenen Festivalrahmens und die Qualität der Auftritte, was das Avenches Open Air zu einem verbindenden und festlichen Ereignis macht, auf das sich die Besucher freuen.



©Alain Jordan

# DIE GESICHTER HINTER DEM FESTIVAL



**Vorsitzender: Jon Wyler** (*Estavayer-Le-Lac*)

Jon ist seit über 20 Jahren im Kulturbereich tätig. Er leitete Tourneen für Bands in den USA, Asien und Europa, bevor er an Festivals in China und in der Schweiz arbeitete - insbesondere am Rock Oz'Arènes. Er ist Mitglied des Gründungskomitees von Rock The Lakes im Vully und hat 2023 zusammen mit seiner Frau Heike das Esta'Swing (ehemals Swing In The Wind) in Estavayer-le-Lac übernommen.



**Sekretärin: Lisa Fiaux** (*Avenches*)

Seit über 20 Jahren in kulturellen Kreisen aktiv, Tochter von Avenches und leidenschaftliche Anhängerin der Rockmusik. Sie besuchte zahlreiche Festivals in der Schweiz und trat 2024 dem Komitee bei.



**Betrieb: Olav Wicky** (*Cudrefin*)  
& **Pierre Guidoux** (*Les Friques*)

Olav und Pierre sind seit langem im Vully ansässig und stiegen 2022 mit Rock The Lakes in die Welt der Festivals ein. Ihre Fähigkeiten wurden schnell erkannt und sie traten dem Komitee bei. 2023 holte Pierre zur Unterstützung Olav mit ins Celtic und sie arbeiteten für 2024 gemeinsam, einen reibungslosen Betrieb des Avenches Open Air zu gewährleisten.



**Stellvertretender Vorsitzender: Luc Ryser**  
(*Oleyres*)

Nach einer Karriere im Verkauf beschloss Luc, seiner Leidenschaft für Konzerte nachzugehen, und gründete mit seiner Frau Laure die Ryser Groupe SA. Da er das kulturelle Angebot in der Broye erweitern wollte, unterstützte er mehrere Projekte wie das Feel Good Festival (während COVID) sowie Giron und Jeunesses - zusätzlich zu seinen Aktivitäten im Dienste der Branchenprofis, wie dem Caribana. 2020 startete er mit Freunden das Celtic'Fest in Avenches, das 2024 zum Avenches Open Air wurde.



**Bars & Restaurants: Julien Collaud** (*Sion*)

Als Chemieingenieur nutzt Julien seit Jahren seine Ferien, um seine Leidenschaft - Festivals - auszuleben. Lange Zeit war er Bereichsleiter beim Rock Oz'Arènes, nach dessen Ende er neue Projekte suchte und sich den Teams des Avenches Open Air, des Rock The Lakes, sowie des Estivale anschloss.



**Sponsoren & VIPs: Fabien Berger** (*Marly*)

Ausgebildeter Elektriker, Musik- und Festivalfan, Kaufmann für Elektromaterial für ein Unternehmen in der Deutschschweiz. 10 Jahre Elektroverantwortlicher bei Rock Oz'Arènes, 10 Jahre VIP-Verwaltung und schliesslich ab 2022 Präsident des Stiftungsrats von Rock Oz'Arènes. Seit 2022 Verantwortlicher (Westschweiz) für VIP und Sponsoring Stars of sounds Murten und Aarberg.

# PARTNER UND REGIONALE UNTERSTÜTZUNG

Die Unterstützung von Partnern und Sponsoren ist für den Erfolg des Avenches Open Air von entscheidender Bedeutung. Das Festival profitiert von ihrem Beitrag, um eine qualitativ hochwertige Veranstaltung anzubieten, die sich für die lokale und nachhaltige Entwicklung einsetzt.

## Arten der Partnerschaft

- Hauptsponsor : Erhöhte Sichtbarkeit und starke Präsenz auf allen Kommunikationsträgern.
- Unterstützender Sponsor: Verstärkte Sichtbarkeit auf dem Gelände und während der Veranstaltung.
- Lokaler Partner: Sichtbarkeit vor Ort und Gelegenheit, sich an lokalen Initiativen zu beteiligen.



©Alain Jordan

# PRAKTISCHE INFORMATIONEN FÜR DIE PRESSE

## Presseakkreditierung

Journalisten können ihre Akkreditierungsanfrage an [presse@avenchesopenair.ch](mailto:presse@avenchesopenair.ch) senden.

## Öffnungszeiten

- Donnerstag, 29.05.2025: von 18.00 bis 00.00 Uhr
- Freitag, 30.05.2025: von 18.00 Uhr bis 02.00 Uhr
- Samstag, 31.05.2025: von 16.00 bis 02.00 Uhr.

## Festivalplan

Verfügbar unter [www.avenchesopenair.ch](http://www.avenchesopenair.ch)

## Fotogalerie, Werbevideos und Logos

[www.avenchesopenair.ch/medias](http://www.avenchesopenair.ch/medias)

## Pressekontakte

- Jon Wyler - Präsident des Organisationskomitees  
+41 79 681 08 42
- Corinne Schmalz - Leiterin Presseadministration  
[presse@avenchesopenair.ch](mailto:presse@avenchesopenair.ch)



# ANSATZVORSCHLÄGE FÜR DIE BERICHTERSTATTUNG

Für eine vielfältige Berichterstattung über das Festival hier einige vorgeschlagene Blickwinkel für die Medien :

## **Ein Festival, das in der Geschichte und im Rock verwurzelt ist**

Die antike Stadt Avenches als einzigartige Kulisse für modernen Rock und keltische Traditionen.

## **Förderung der Rockszene**

Eine Veranstaltung, die lokale Talente hervorhebt und die Verbindungen mit der West- und Deutschschweiz stärkt, indem sie Rock und keltische Musik miteinander verbindet.

## **Erforschung der Wurzeln**

Ein Programm, das keltische Klänge und kulturelle Traditionen würdigt und keltische Einflüsse in einen historischen Rahmen einbindet.

## **Wirtschaftliche und kulturelle Auswirkungen für die Region**

Unterstützung lokaler Unternehmen und Initiativen, Stärkung der regionalen Wirtschaft durch Anziehung von Besuchern aus der ganzen Schweiz.





# ERÖFFNUNG DES TICKETVERKAUFS AM 11. DEZEMBER 2024!

Das Komitee möchte allen freiwilligen Helfern, Künstlern, Partnern und der Gemeinde herzlich dafür danken, dass sie die erste Ausgabe des Avenches Open Air nicht nur möglich, sondern auch unvergesslich gemacht haben! Lächeln, tanzbare Musik, schöne gemeinsame Momente, die wir dank Ihnen den Festivalbesuchern bieten konnten - wir freuen uns darauf, das Ganze mit Ihnen allen im Jahr 2025 zu wiederholen!

Für das Komitee Avenches Open Air - Jon Wyler

Verein Avenches Open Air  
Ch. des Paquerettes 18  
1580 Avenches

presse@avenchesopenair.ch  
www.avenchesopenair.ch

 @avenchesopenair  
 @avenchesopenair  
 @avenchesopenair

Bildnachweis: West Indies